

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по одному из направлений развития детей №2
Белоглинского района»

**Конспект открытого занятия по речевому развитию в логопедической
подготовительной группе «Космонавты»
Тема: В стране музыки.**

**Составила
Музыкальный руководитель С. В. Вартамян**

**с. Белая Глина
2022г.**

Конспект НОД в подготовительной группе в соответствии с ФГОС
«В стране музыки»

Тема: «В стране музыки»

Основной вид деятельности: Музыкально-художественная деятельность.

Цель: Развитие музыкально-творческих способностей детей.

Основная образовательная область - художественно-эстетическое развитие.

Задачи:

Образовательные:

- различать характер музыкального произведения, выполнять соответствующие движения;
- ассоциировать характер музыки с образом
- формировать навыки игры на детских музыкальных инструментах;
- формировать певческие навыки, петь слаженно в ансамбле, четко произносить слова песен.

Развивающие:

- развивать творческую фантазию;
- развивать эмоциональную отзывчивость,
- знакомство с первоначальными навыками игры в ансамбле, приобщение детей к формам совместного музицирования.
- развивать чувство ритма, мелкую моторику рук,
- формирование выразительной координации движений,
- развитие танцевально-ритмических движений.
- развивать умение ориентироваться в пространстве.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к музыкальной деятельности
- воспитывать интерес к игре на детских музыкальных инструментах.

«Художественно-эстетическое развитие»- создание и сохранение положительного эмоционального фона на протяжении всей деятельности; совершенствование умения передавать музыкальное настроение, музыкальный образ в движении; побуждение к проявлению творчества; развитие эстетического отношения к окружающему миру, воспитание любви к музыке.

«*Познавательное развитие*»-знакомство с музыкальной композицией, закрепление знаний детей о музыкальных инструментах, о жанрах в музыке, упражняться в умении различать ритмический рисунок и выполнять ритмические движения.

«*Физическое развитие*»- обогащение двигательного опыта детей;

«*Речевое развитие*»- обогащение активного словаря, поддержание речевой активности на протяжении всей ООД, способствование развитию диалогической речи.

«*Социально-коммуникативное развитие*»- развитие коммуникативных умений и навыков, установление дружеской взаимосвязи (педагог-дети, формирование готовности к совместной деятельности, воспитание чувства коллективизма, дружбы, взаимного уважения.

Предварительная работа:

- разучивание песни
- создание предметно пространственной развивающей среды

Оборудование:

- музыкальный центр;
- записи фонограмм:
- песня-приветствие «Здравствуйте ладошки»;
- игра- разминка «Автобус»;
- И. Каплунова «Лошадка», «Мишка пляшет», «Птичка»;
- музыка моря;
- И. Каплунова «Марш»;
- танец-игра «Пяточка-носочек»;
- звуковые эффекты;
- Видеопрезентация «Шумовой оркестр»
- игрушки, музыкальные инструменты «бубен, ложки, погремушки итд », сундук, шкатулка;
- мультимедийная установка;

ХОД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Вводная часть.

Организация: дети стоят в кругу.

Приветствие

-Придумано кем-то просто и мудро

При встрече здороваться: «Доброе утро».

-Доброе утро, ребята!

Обратите внимание у нас сегодня гости, давайте поздороваемся с ними... *(Дети приветствуют педагога и гостей.)*

А теперь поприветствуем друг друга. Возьмемся все вместе за руки и подарим друг другу тепло наших прикосновений.

Сегодня я покажу вам как можно здороваться песней, слушайте слова и повторяйте за мной движения.

По показу педагога дети исполняют песню-приветствие «Здравствуйте ладошки»

Создание проблемной ситуации

-Вот как музыкально мы с вами поздоровались. Настроение такое замечательное, пойдете к инструменту, я спою вам песню. *(Открывает ноты, а там белые листы)* Ребята, смотрите, нот нет... ПОТЕРЯЛИСЬ. Как вы думаете, что делать? *(Ответы детей. Надо их найти...)*

Создание мотива для деятельности/Определение цели.

-Правильно, я предлагаю отправиться в музыкальную страну, что бы их найти там. А как мы можем до нее добраться? *(Ответы детей)* Я предлагаю на волшебном автобусе, вставайте скорее друг за другом, готовы?

2. Основная часть.

Музыкально-ритмические движения

-Поехали... *Музыкальная игра - разминка «Автобус»*

(Дети выполняют упражнения по тексту)

(По окончании упражнения на экране открываются ворота, звучит музыка)

-Ребята, мы с вами очутились в Музыкальной стране, здесь живет самая настоящая музыка, музыкальные инструменты, песни, танцы. Ну что, пошли искать наши ноты?

Смотрите, что это...

(подарочная коробка) Интересно, что там? *(дети подходят к коробке, дети отвечают на вопросы музыкального руководителя)* Может там наши ноты? *(достает лошадку)*, ребята кто это... опишите ее... А вы умеете двигаться как лошадка? А давайте под музыку... Здорово у вас получается... *(достает мишку)* А это кто?. Пошли танцевать. Мишке очень понравилось, как вы его изобразили. Кто же здесь еще есть? *(достает бабочку)*. Что делает бабочка?. А вы можете показать как летает птичка?.

Легко, весело, на носочках, полетели...

(Дети изображают в движении образы животных под музыку

И. Каплуновой «Лошадка», «Мишка пляшет», «Бабочка»

Дыхательная гимнастика

И. Каплуновой «Лошадка», «Мишка пляшет», «Бабочка»

Дыхательная гимнастика

Дыхательная гимнастика

-Какие вы молодцы! Весело показали, как двигаются животные. Я предлагаю вам выполнить дыхательную гимнастику. Повторяйте за мной движения.

Ах какой хороший я!

Как же я люблю себя!

Крепко обнимаю,

Носиком вдыхаю.

(движения согласно тексту)

Может в этой красивой коробке еще что есть? *(дети смотрят и находят ноту)* Мы нашли ноту, но этого мало, чтобы я смогла сыграть музыку. Пусть нотка займет место в своем домике. *(прикрепляем на мольберт)*

Активное слушание музыки.

Использование художественного слова.

-Присаживайтесь на ковер. Мне кажется, я что то слышу.

Ребята, а вы слышите?.. *(звучит музыка моря)* Что это?. Закрывайте глаза и послушайте эту красивую музыку... Когда вы слушали музыку, что вам она рисовала?. Море... А какое оно море?. Вот как музыка может красиво рисовать. А давайте с вами тоже изобразим море. Беритесь за край и плавно под музыку вместе со мной рисуем наше море. *(Берут за края материю, медленными, плавными движениями изображают море)*

Я рисую море, голубые дали.

Вы такого моря, просто не видали!

У меня такая краска голубая,

Что волна любая просто как живая!

Организация: дети произвольно садятся на ковер

Развитие чувства ритма.

Игра на музыкальном инструменте.

-Ребята, смотрите, что нам принесла волна. Что это? Это музыкальная шкатулка. А хотите узнать что внутри? *(переносит шкатулку в центр)* Давайте откроем. *(Открываем, а там бубны, ложки, погремушки итд)* А вы знаете что это? *(называют каждый)*

-Я предлагаю вам поиграть на этих музыкальных инструментах (оркестр)

Молодцы, вы настоящие музыканты, складывайте инструменты. *(на дне шкатулки находят ноту)* Мы с вами нашли еще ноту.

Ее тоже надо прикрепить на место.

А сейчас, я предлагаю вам поиграть. Я буду ровно отстукивать в бубен, а вы будите маршировать, а когда бубен весело зазвенит, вы должны будите бегать. Готовы? Слушайте внимательно(*проводится игра шагаем-бегаем*) Молодцы, вы все правильно сделали. Восстанавливаем дыхание.

Артикуляционная гимнастика.

-Ну вот мы с вами дошли до цветочной полянки.(*дети рассказываются на поляне*)Смотрите какие необычные цветочки...Возьмите себе цветок, который вам понравился... а почему они необычные?. догадались?. Они зеркальные.

Они помогут сделать нам гимнастику.

Сначала мы с вами подышим, изобразим ежиков, ежики проснулись и пыхтят, глубокий вдох и на выдохе произносим: пых-пых-пых (2-3 раза)

А теперь улыбаемся(*широко улыбаемся*), а теперь сделали дудочку(*вытягиваем губы в трубочку, 2-3 раза*). Белочка щелкает орешки.(*Щелкать языком, изменяя форму рта 2-3 раза*).

А сейчас разогреем голосок. Произнесем звук «А» длительно, вместе, молодцы, а теперь отрывисто «а-а-а», поем красивым голосом «Ааааааа». Молодцы, у вас хорошо получилось. Положите цветы на поляку.(*Дети по показу педагога выполняют гимнастику*)

Пальчиковая гимнастика.

-А хотите поиграть пальчиками?

Жили-были зайчики, на лесной опушке,

Жили-были зайчики, в беленькой избушке.

Мыли свои ушки, мыли свои лапочки,

Наряжались зайчики, надевали тапочки.

(*Движения согласно тексту*)

Ребята, смотрите, среди цветочков спрятались наши ноты.(*Крепим на место*)Вон уже сколько нот мы с вами нашли, но это еще не все. Наше путешествие продолжается.

Пляска

И я предлагаю вам потанцевать. Вставайте в круг, руки на пояс, плечики расправили, спинки ровные, это не просто танец, еще и игра, слушаем что нам говорят делать в песне, смотрим на меня и танцуем.

Танцуют по показу педагога Танец - игра «Пяточка-носочек»

3. Заключительная часть.

(Сюрпризный момент.)

Пение.

Молодцы! Вы очень красиво танцевали. Ого, ребята, смотрите, какой большой сундук, вы хотите узнать что там?*(Открывает сундук, вылетают шарики, находят нотки)*А вот и наши нотки, мы их нашли! Теперь я смогу сыграть музыку, и вместе спеть песню. Пойдемте к инструменту. Помогайте мне петь!

Песня «Улыбка» В. Шаинского

Подведение итогов НОД.

Оценка деятельности детей и самооценка.

-Умницы! А нам пора возвращаться в детский сад. А шарики нам помогут. Закрывайте глаза*(звучит музыка)*. Мы с вами вернулись. Вам понравилось наше путешествие? А что вам понравилось больше всего?. Почему у нас все получилось?. Потому что мы с вами были очень дружные и все делали вместе. ...Мне очень приятно было с вами играть, вы просто молодцы, мы сделали много интересных дел, а самое главное мы получили много положительных эмоций. И мне хочется, чтобы вы это хорошее настроение взяли с собой....

Держите!*(Вручаются воздушные шары и дети уходят из зала)*А я вас провожу до вашей группы!