

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по одному из направлений развития детей №2  
Белоглинского района»

### АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА

о педагогической продуктивности воспитателя Симоненко Елены Васильевны

Симоненко Елена Васильевна работает по образовательной программе дошкольного образования, содержание которой построено на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования. Свою педагогическую деятельность педагог строит, ориентируясь на ведущую цель по реализации Программы: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций по пяти областям: физическое развитие, познавательное развитие, речевое, социально – коммуникативное развитие и художественно - эстетическое.

В работе с детьми Елена Васильевна применяет игровые технологии при театрализации сказок. Сказки дети выбирают сами, учитывая сезонные явления. Так, например, после новогодних утренников и чтения сказки «Морозко», у детей возникло желание инсценировать именно эту сказку. Педагог, изучив методическую литературу, переработала сценарии театрализации сказки для своей возрастной группы. Роли распределялись между детьми, учитывая эмоциональные возможности.

На основе использования в педагогической деятельности игровых технологий, Елена Васильевна составила опыт работы на тему: «Театр, как средство формирования связной речи у младших дошкольников»

Опыт актуален для работы с дошкольниками в современном детском саду, так как позволяет развивать чувства, глубокие переживания и открытия ребёнка, приобщает его к духовным ценностям. Развивает память, мышление, воображение, внимание; позволяет обогащать и активизировать словарь детей, что является важным средством для подготовки детей к обучению в школе.

Театрализованная деятельность позволяет ребёнку решать проблемные ситуации опосредованно от лица, какого - либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Таким образом, театрализованные занятия помогают всесторонне развивать ребёнка.

В результате внедрения данного опыта дети научились:

- выражать свои впечатления словом, мимикой и жестом;
- овладели навыками самостоятельно находить выразительные средства для создания образа персонажа, используя движения, позу, жест, речевую интонацию;
- создавать художественные образы, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации;
- выступать перед зрителями, не испытывая дискомфорта, а получая удовольствие от творчества;

- анализировать свои поступки, поступки сверстников, героев художественной литературы;

- взаимодействовать с партнером по сцене.

Педагогическая продуктивность, разрабатываемая и применяемая педагогом Симоненко Е.В., является актуальной и вызывает интерес у педагогической и родительской общественности.

Заведующий МБДОУ д/с №2  
06.05.2024



Е.В. Репина